

ЗЕЛЕНОГРАДСКАЯ ВЫСТАВКА ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ «ВЕСНА-КРАСОТА», 2-3 МАРТА 2019, КЦ «ЗЕЛЕНОГРАД»

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА ПО МОДЕЛИРОВАНИЮ И ДИЗАЙНУ НОГТЕЙ

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ КОНКУРСА

- КОНКУРСНАЯ РАБОТА ВЫПОЛНЯЕТСЯ НА МОДЕЛИ И ПОДГОТАВЛИВАЕТСЯ ЗАРАНЕЕ
- В КОНКУРСЕ ИМЕЮТ ПРАВО ПРИНИМАТЬ УЧАСТИЕ МАСТЕРА, РАБОТАЮЩИЕ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛАХ, ЗАРАНЕЕ ПОДАВШИЕ ЗАЯВКУ НА УЧАСТИЕ.
- КОНКУРСАНТ ИМЕЮЩИЙ (ИЛИ ИМЕВШИЙ) СТАТУС ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ТРЕНЕРА ИЛИ СУДЬИ НЕ МОЖЕТ УЧАСТВОВАТЬ В ЧЕМПИОНАТЕ.
- ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА СОХРАНЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО НА ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ, ДОПОЛНЕНИЙ В НАСТОЯЩИЙ РЕГЛАМЕНТ И ИМЕЕТ ПРАВО АНУЛИРОВАТЬ ЛЮБУЮ НОМИНАЦИЮ КОНКУРСА. УЧАСТНИКИ, ПОДАВШИЕ ЗАЯВКУ В СООТВЕТСТВУЮЩУЮ НОМИНАЦИЮ, БУДУТ ЗАРАНЕЕ ПРОИНФОРМИРОВАНЫ О ПРИНЯТОМ РЕШЕНИИ.

ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ И МОДЕЛЯМ

- МОДЕЛИ ДЛЯ КОНКУРСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ НЕ МЛАДШЕ 16 ЛЕТ, А ТАКЖЕ НЕ ДОЛЖНЫ ЯВЛЯТЬСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ ИЛИ ТРЕНЕРОМ КОНКУРСАНТА.
- МАСТЕР МОЖЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВО ВРЕМЯ КОНКУРСА МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНОЛОГИИ ЛЮБОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПАНИИ.
- НА РУКАХ МОДЕЛИ НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ КАКИХ-ЛИБО УКРАШЕНИЙ: ЧАСОВ, БРАСЛЕТОВ, КОЛЕЦ, ТАТУИРОВОК И Т.П. ДЛИННЫЕ РУКАВА ОДЕЖДЫ ТАКЖЕ НЕДОПУСТИМЫ.

ЧЛЕНЫ ЖЮРИ:

- ЖЮРИ ОЦЕНИВАЕТ РАБОТЫ ЗА ДВА ПРОХОДА МОДЕЛЕЙ. ПЕРВЫЙ ПРОХОД СЛУЖИТ ДЛЯ ОЦЕНКИ ОБЩЕГО ВПЕЧАТЛЕНИЯ. МОДЕЛИ ПРОХОДЯТ БЫСТРО, ЖЮРИ НЕ ДОТРАГИВАЕТСЯ ДО ИХ РУК. ВО ВРЕМЯ ВТОРОГО ПРОХОДА ЖЮРИ ВНИМАТЕЛЬНО РАССМАТРИВАЕТ РУКИ МОДЕЛЕЙ И ОЦЕНИВАЕТ ИХ В СООТВЕТСТВИИ С КРИТЕРИЯМИ НАСТОЯЩЕГО КОНКУРСА. ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ЛУЧШИХ РАБОТ МОДЕЛИ МОГУТ БЫТЬ ВЫЗВАНЫ ДЛЯ ПОВТОРНОГО ОСМОТРА.
- РЕШЕНИЯ ЖЮРИ ОКОНЧАТЕЛЬНЫ, И НЕ ПОДЛЕЖАТ ПЕРЕСМОТРУ И ОБСУЖДЕНИЮ.
- ОЦЕНКА, ВЫСТАВЛЕННАЯ ЧЛЕНАМИ ЖЮРИ ДОЛЖНА СООТВЕТСТВОВАТЬ УРОВНЮ ВЫПОЛНЕННОЙ РАБОТЫ.

НОМИНАЦИЯ «ФАНТАЗИЙНЫЙ ОБРАЗ»

ТЕМА: СВОБОДНАЯ

ЖЕНСКАЯ МОДЕЛЬ – РАБОТА, ПОДГОТОВЛЕННАЯ ЗАРАНЕЕ

БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЙ В ВОЗРАСТЕ – УЧАСТНИКИ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА

ОБЩИЕ ПРАВИЛА

- УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ СОЗДАТЬ ЭКСТРАВАГАНТНЫЙ КРЕАТИВНЫЙ ОБРАЗ. МОДЕЛЬ ДОЛЖНА БЫТЬ ОДЕТА ЭКСТРАВАГАНТНО, В СООТВЕТСТВИИ С МОДНЫМИ ТРЕНДАМИ. КОСТЮМ НЕ ДОЛЖЕН ЗАКРЫВАТЬ РУКИ МОДЕЛИ.
- ОБРАЗ ДОЛЖЕН БЫТЬ СОЗДАН УЧАСТНИКОМ И ЕГО АССИСТЕНТОМ (АССИСТЕНТАМИ) ДО ТОГО, КАК МОДЕЛЬ ВЫЙДЕТ НА АРЕНУ. МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ВЫПОЛНЕНЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНО.
- МОДЕЛЬ ДОЛЖНА БЫТЬ ТЩАТЕЛЬНО ПОДОБРАНА ДЛЯ ПОКАЗА ИДЕИ МАСТЕРА. ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТЫ ОНА ИМЕЕТ БОЛЬШОЕ ЗНАЧЕНИЕ. ЭФФЕКТНОСТЬ, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ, ПРИРОДНАЯ КРАСОТА ЯВЛЯЮТСЯ ОСНОВНЫМИ КРИТЕРИЯМИ ПРИ ВЫБОРЕ МОДЕЛИ. ВОЗРАСТ МОДЕЛИ ОТ 16 ДО 28 ЛЕТ.
- РАЗРЕШАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЮБОГО ОБОРУДОВАНИЯ (ИНСТРУМЕНТА). ВЫСОКО ОЦЕНИВАЕТСЯ СЛОЖНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ НОГТЕЙ И ТЕХНИЧЕСКИ СЛОЖНОЕ ТРУДОЕМКОЕ ДЕКОРИРОВАНИЕ. ПРИВЕТСТВУЕТСЯ ДИЗАЙН НОГТЕЙ, СОДЕРЖАЩИЙ СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ (ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ, АКВАРИУМНЫЕ ЭФФЕКТЫ, РЕЗНАЯ ТЕХНИКА, АППЛИКАЦИЯ, ЛЕПКА). РАБОТА ДОЛЖНА БЫТЬ ВЫПОЛНЕНА ТОЛЬКО ИЗ АКРИЛА ИЛИ ГЕЛЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИЗАЙНЕРСКИХ УКРАШЕНИЙ (БУЛЬОНКИ, СТРАЗЫ И Т.Д.). ЗА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЧУЖЕРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ УЧАСТНИК ПОДЛЕЖИТ ДИСКВАЛИФИКАЦИИ.
- ДИЗАЙН НОГТЕЙ, ДОЛЖЕН БЫТЬ КРЕАТИВНЫ. НОГТИ В ДАННОМ СЛУЧАЕ НЕ ДОЛЖНЫ БЫТЬ «НОСИТЕЛЬНЫМИ», А В ПОЛНОЙ МЕРЕ ВЫРАЖАТЬ ТВОРЧЕСКИЙ ПОЛЕТ ДИЗАЙНЕРСКОЙ МЫСЛИ.
- НОГТИ МОГУТ БЫТЬ ЛЮБОЙ ФОРМЫ И ДЛИНЫ. БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ ПРИ ОЦЕНКЕ РАБОТЫ УДЕЛЯЕТСЯ ЗОНЕ КУТИКУЛЫ. НЕАККУРАТНОСТЬ И ЗАЗОРЫ ПРИ ПРИКЛЕИВАНИИ ЭЛЕМЕНТОВ К НОГТЕВОЙ ПЛАСТИНЕ ЯВЛЯЕТСЯ ГРУБЫМ НАРУШЕНИЕМ.
- НОГТИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПЛОСКОСТНЫЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ БАРЕЛЬЕФА (ДО 4 ММ) И 3D-ДЕТАЛЕЙ (ДО 1,5 СМ). ПОощряется ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧАСТНИКАМИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ ДИЗАЙНА НОГТЕЙ САМЫХ РАЗНООБРАЗНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, А ТАКЖЕ ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ.
- РАБОТА ВЫПОЛНЯЕТСЯ НА СМОДЕЛИРОВАННЫХ НОГТЯХ, ФОРМА ПРОИЗВОЛЬНАЯ.
- ОЦЕНКА СУДЕЙ ОСНОВЫВАЕТСЯ НА КРЕАТИВНОСТИ КОНЦЕПЦИИ И АРТИСТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВАХ ОКОНЧАТЕЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТА.
- ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ СУДЕЙСКОГО ПРОЦЕССА МОДЕЛИ ДЕФИЛИРУЮТ ПО ПОДИУМУ.

КРИТЕРИИ

№	Критерии	Описание	Баллы
1	Общее впечатление Образ модели и дизайна в целом	Образ должен быть креативным, его должны дополнять визаж и прическа. Оригинальность, новаторство, креативность, образ в целом.	5
2	Длина и форма	Форма – свободная (фантазийная). Свободный край искусственного ногтя должен быть до 6см. Ногти должны быть не носибельными и в полной мере выражать творческий полет дизайнерской мысли.	5
3	Линия кутикулы Техника, чистота исполнения	Обязательным условием является открытая чистая линия кутикулы. Для создания дизайна поощряется использование самых разнообразных профессиональных материалов и текстур. Дизайн ногтей должен быть плоскостной с элементами барельефа и 3Д деталей. Использование различных технических приемов (аквариум, роспись и т.д.)	5
4	Оригинальность идеи	Создание креативного, экстравагантного, модного образа, а также ногтей, используя новейшие профессиональные материалы и технические приемы.	5
5	Качество исполнения, чистота и аккуратность дизайна	Дизайн должен быть читаемым, иметь чистый вид. Оценивается качество, аккуратность, детальность, а также чистота и качество покрытия по всей поверхности ногтей.	5
6	Цветовое решение	Гармония цвета, подбор цветов их сочетание и равновесие.	5

Максимальное количество баллов – 30

Минимальное количество баллов – 25